Lire une couverture

Titre		
Auteur		
Illustrateur de couverture		
Type d'ouvrage		

1) ***Observe la première et la quatrième de couverture et réponds à ces questions en faisant des phrases :***

- Quel écrit a la plus grande police de caractères ? Comment sont ces lettres ?

_____

_____

- Quels indices figurant sur les première et quatrième de couverture montrent que l'histoire se passe au Moyen Âge ? _____

_____

_____

- Quelle est « l'étrange créature » nommée sur la quatrième de couverture ?

_____

- Décris la première de couverture. Peux-tu en déduire quels sont les deux personnages principaux ?

_____

_____

_____

_____

- A ton avis, que représente l'arrière plan blanc-grisé de la couverture ?

_____

2) ***Après avoir lu et regardé la couverture, réponds par <u>VRAI ou FAUX</u> :***

- L'auteur de cet album est Jean-Claude Götting : _____
- L'histoire se passe au XX ème siècle : _____
- Le héros déteste la chasse : _____
- Il est victime d'un piège : _____
- Une renarde a probablement observé la scène : _____
- Le prince est mort dans la forêt : _____
- L'essentiel de l'action se déroule l'hiver : _____
- La renarde semble suivre le prince : _____
- Le prince est beau et élégamment vêtu : _____
- La couverture comporte des caractères et des dessins dorés : _____

CORRECTION

Titre : Le prince Sauvage et la renarde

Auteur : Jean-Philippe Arrou-Vignod

Illustrateur de couverture : Jean-Claude Götting

Type d'ouvrage : album

1) ***Observe la première et la quatrième de couverture et réponds à ces questions en faisant des phrases :***

- Quel écrit a la plus grande police de caractères ? Comment sont ces lettres ?

  Il s'agit du titre de l'ouvrage qui figure en première de couverture (ainsi que sur le dos du livre). Sur cette dernière, les lettres sont dorées et la police utilisée est une police de caractères gothique.

- Quels indices figurant sur les première et quatrième de couverture montrent que l'histoire se passe au Moyen Âge ?

  Dans le résumé, il est question d'un roi, d'une reine et d'un prince. Celui-ci tient une arbalète dans les mains sur la première de couverture (arme médiévale par excellence). Enfin, la police de caractères gothique est apparue à la fin du Moyen Âge et rappelle donc cette époque.

- Quelle est « l'étrange créature » nommée sur la quatrième de couverture ?

  On peut supposer que c'est la renarde.

- Décris la première de couverture. Peux-tu en déduire quels sont les deux personnages principaux ?

  On voit au premier plan le prince parti chasser avec son arbalète. Il semble déterminé dans sa marche et ne se rend pas compte qu'il est suivi par une renarde qui apparaît au second plan, mais qui est néanmoins en position haute sur la couverture. Ainsi placée, elle semble presque dominer le prince… Il est donc évident que les deux personnages principaux sont, à égalité, le Prince Sauvage et la renarde, tels qu'indiqué dans le titre.

  - A ton avis, que représente l'arrière plan blanc-grisé de la couverture ?

  Il s'agit de la neige qui évoque l'hiver et le froid. Les traces de pas confirment cette hypothèse.

2) ***Après avoir lu et regardé la couverture, réponds par <u>VRAI ou FAUX</u> :***

- L'auteur de cet album est Jean-Claude Götting : FAUX
- L'histoire se passe au XX ème siècle : FAUX
- Le héros déteste la chasse : FAUX
- Il est victime d'un piège : VRAI
- Une renarde a probablement observé la scène : VRAI
- Le prince est mort dans la forêt : FAUX
- L'essentiel de l'action se déroule l'hiver : VRAI
- La renarde semble suivre le prince : VRAI
- Le prince est beau et élégamment vêtu : FAUX
- La couverture comporte des caractères et des dessins dorés : VRAI